

A különböző nemzetek különféle szerepeket kaptak, csoportunk a menyasszony kikérésében, a templomi szertartásban lépett színpadra, illetve nem hiányzott az ecseriek „marsos vonulós” tánca sem. A kontyolás során egyszerre 10 menyasszonyt kontyoltak a színpadon, így az ecseri menyasszonyt is átöltöztettünk menyecske viseletbe és „bujdošt” tettünk a fejére. Hogy a koreográfia kialakuljon és összeálljon, vagyis, hogy a szerbek, horvátok, lengyelek, románok, franciák, csehek és a magyarok egyszerre mozogjanak a színpadon, kétnapi próbára volt szükség. Az ecseri nyugdíjasok, gyerekek és felnőttek mind a próbákon, mind a fellépésen helytálltak és természetesen a munka mellől a jókedv sem hiányozhatott. A csoport ismételten élményekkel gazdagon térhetett haza Gyetváról



